

I.

DIE DEPORTIERUNG DER JUDEN AUS UNGARN.

/Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Staatlichen Museums für Zeitgeschichte zu Budapest/



Die Deportierung der Juden aus Kőszeg.

Ausser den Handgepäckten wurden die grösseren
Gepäcke mit Lastkraftwagen zur Bahn befördert.

DIE DEPORTIERUNG DER JUDEN AUS UNGARN.

Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Staatlichen Museums für Zeitgeschichte zu Budapest.

Die Deportierung der Juden aus Kösseg.

Außer den Handgepöcken wurden die grösseren
Gepöcke mit Lokomotiven zur Bahn befördert.

II.

DIE DEPORTIERUNG DER JUDEN AUS UNGARN.

/Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Staatlichen Museums für Zeitgeschichte zu Budapest/



Deportierung der Juden aus Balatonfüred.

Die Einwaggonierung wurde unter Bewachung deutscher
Soldaten durchgeführt. Die Waggons sind mit Gepäcken
vollgestopft.

DIE DEPORTIERUNG DER JUDEN AUS UNGAREN.

Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Staatlichen Museums für Zeitgeschichte in Budapest.

Deportierung der Juden aus Galizien.

Die Hinwegführung wurde unter Bewachung deutscher
Soldaten durchgeführt. Die Wagons sind mit Gefangenen
vollgepackt.

III.

DIE DEPORTIERUNG DER JUDEN AUS UNGARN.

/Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Staatlichen Museums für Zeitgeschichte zu Budapest/



Deportierung der Juden aus Balatonfüred.

Es sind die in den Waggons bereits untergebrachten
grossen Gepäckte gut zu beobachten.

DIE BEPORTERUNG DER JUDEN AUS LITWA

Die Originalaufnahme befindet sich im Archiv des
Städtischen Museums für Litauische Geschichte zu Warschau

Beportierung der Juden aus Litauen.

Es sind die in den Waggons bereits untergebrachten
Grossen Geschäfte gut zu beobachten.

IV.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.115/



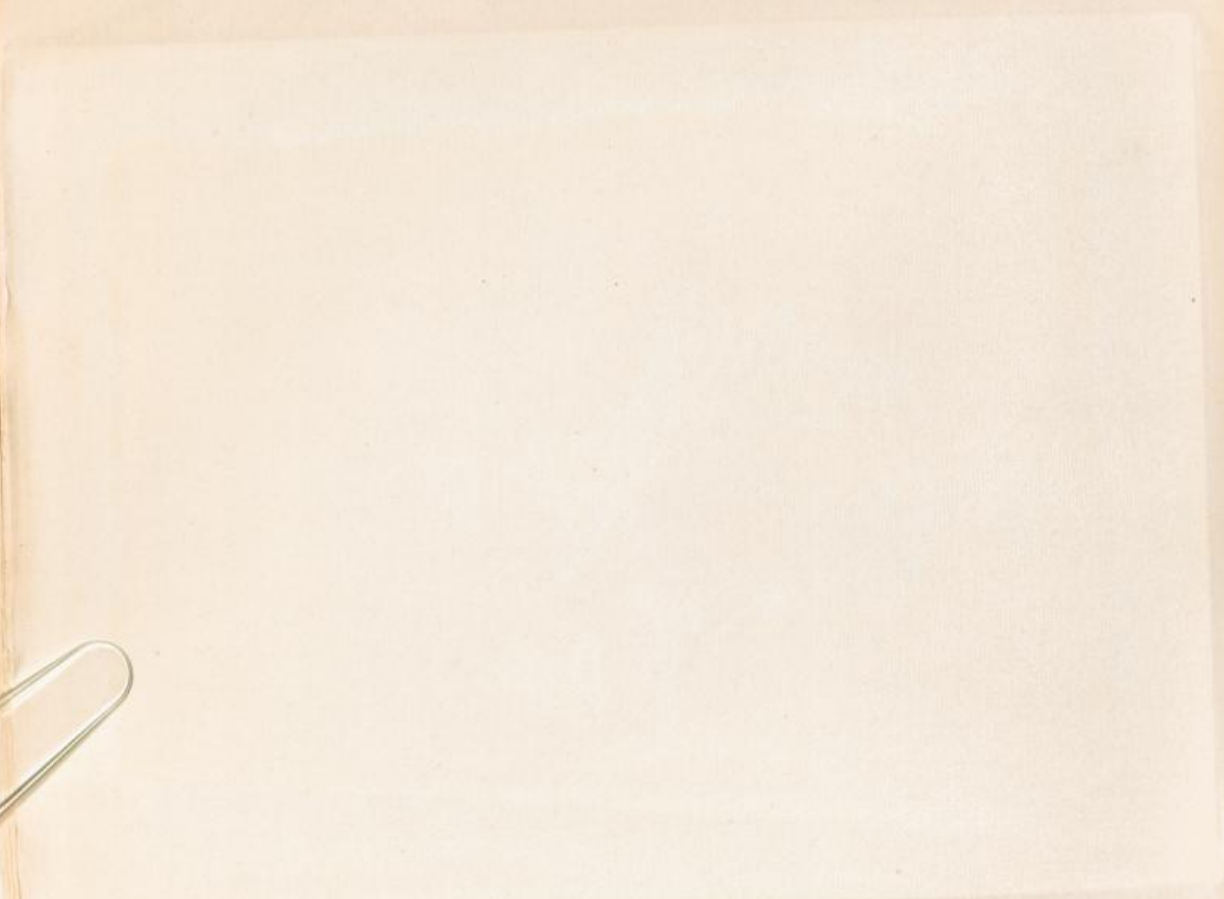
Ankunft der ungarischen Deportierten
in Auschwitz-Birkenau.

Dieses Bild zeigt die Fahrnisse der Deportierten,
aufgenommen von cca 3 Meter Höhe, wahrscheinlich
vom Dach eines Waggons.

ENTWICKELUNG VON HAD UND GUT DER UNTERSCHIEDLICHEN

HEFTIGKEIT IN AUSCHWITZ NACH DER ANZAHL IN JAHRE 1944

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz (No. 112)



Ankunft der ungarischen Deportierten
in Auschwitz-Birkenau.

Dieses Bild zeigt die Fahrweise der Deportierten
abgenommen von ca. 2 Meter Höhe, wahrscheinlich
vom Dach eines Wagens.

V.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.119/



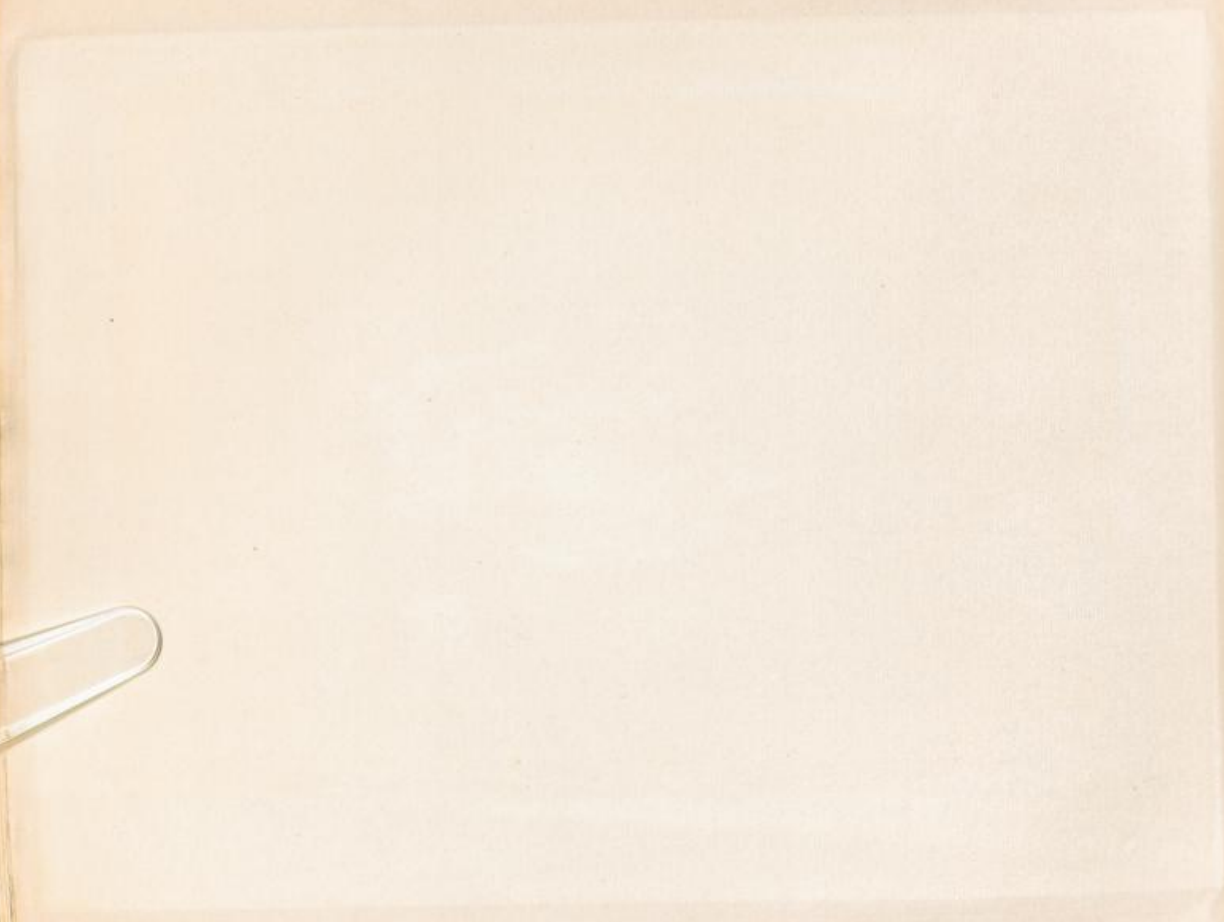
Die ungarischen Deportierten nach Ankunft
in Auschwitz-Birkenau.

Dieses Bild wurde in der mittleren Gasse des
Lagers aufgenommen.

ENTWICKLUNG VON HAD UND GUT DER URSACHEN

BEZUGSWEISE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHR 1944.

Das Bild ist aus der Photoaufnahme des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 112



Die ungarischen Juden wurden nach Ankunft
in Auschwitz-Birkenau.

Dieses Bild wurde in der mittleren Gasse des
Lagers aufgenommen.

VI.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.33/



Ankunft der ungarischen Häftlinge

in Auschwitz-Birkenau.

Die grossen Gepäckstücke mussten in den Waggons hinterlassen werden, die kleineren Gepäckstücke wurden mitgenommen und erst im Lager entzogen.

ENTSTEHUNG VON HAS UND GUT DER UNGARISCHEN

REISTUNG IN AUSCHWITZ NACH DER ANWUNDT IM JAHR 1944.

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 33

Ankunft der ungarischen Häftlinge

in Auschwitz-Birkenau

Die großen Gaskammern wurden in den letzten Monaten
1944, die kleineren Gaskammern wurden mitgenommen und
erst im Lager entzogen.

VII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.193/



Die Fahrnisse der ungarischen Deportierten
an der Rampe.

Dieses Bild stellt vor allem dar, welch' grosse
Menge von verschiedenen Gegenständen sich nach
Ankunft eines ungarischen Transportes anhäuften.

REZEPTION VON HAAR UND ZUG DER UNGARISCHEN

BEWEISUNG IN AUSCHWITZ NACH DER ANWEISUNG IM JANUAR 1944.

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 1937

Die Aufnahme der ungarischen Deportierten
an der Lager.

Dieses Bild stellt vor allem dar, welche große
Menge von verschiedenen Gegenständen sich nach
Ankunft eines ungarischen Transportes anbot.

VIII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HAFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.116/



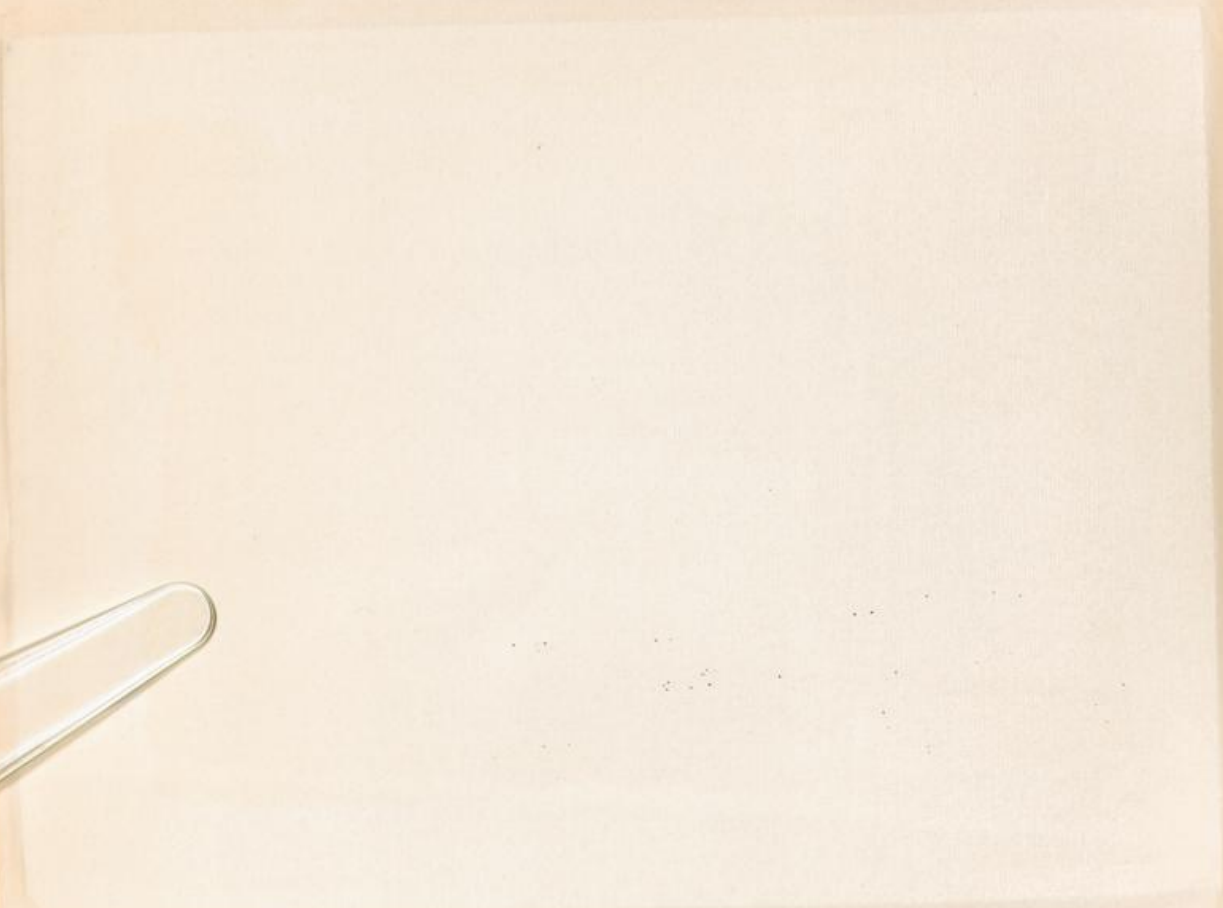
Die Gepäcke an der Kasse
Fortschleppung der entzogenen Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild wurde in Auschwitz-Birkenau in der
mittleren Gasse des Lagers aufgenommen.

ENTZERRUNG VON HAAR UND GUT DER URGAMISCHEN

HEFTUNG IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 116



Fortschleppung der entzerrten Leichen

der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild wurde in Auschwitz-Birkenau in der
mittleren Gasse des Lagers aufgenommen.

IX.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.194/



Die Gepäckte an der Rampe.

Aus diesem Bild sind die Lastkraftwagen gut sichtbar,
auf die die Kanada-Arbeiter die Fahrnisse der ange-
kommenen ungarischen Häftlinge zur Sortierung auf-
laden.

ERZEUGUNG VON HAAR UND GUT DER UNTERSCHEN

ERZEUGUNG IM AUSCHWITZ NACH DER ANWEISUNG IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Ausschwitz (No. 194)

II/9 12. A.E.B. am 1944

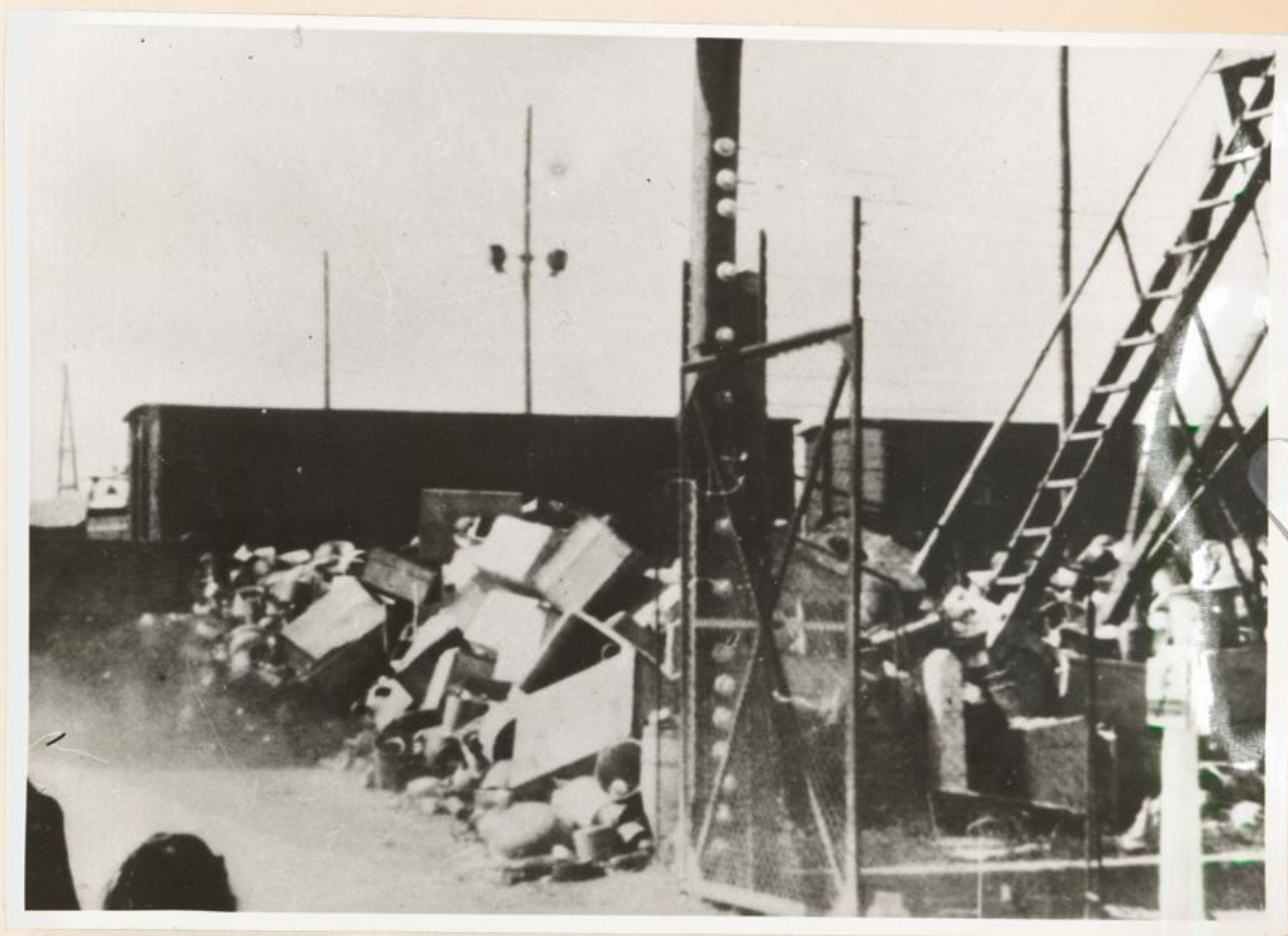
Die Gopäcke an der Kante.

Aus diesem Bild sind die Lastkraftwagen gut sichtbar.
Auf die die Kanada-Arbeiter die Fahrzeuge der ange-
kommenen ungarischen Hilfslager zur Sortierung auf-
laden.

X.

ENTZIEHUNG DER FAHRNISSE DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.192/



Die Fahrnisse der ungarischen Deportierten
an der Rampe.

Dieses Bild stellt vor allem dar, welch' grosse Menge von verschiedenen Gegenständen sich nach Ankunft eines ungarischen Transportes anhäuften.

ERLEBUNG DER KAMMEREI DER UNGARISCHEN

HAUPTSTADT IN AUSCHWITZ IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 122

Die Tarnung der ungarischen Deportierten

an der Kammer.

Diese Bild stellt vor allem dar, welche große Menge
von verschiedenen Gegenständen sich nach Ankunft
einer ungarischen Transportes anhäufte.

XI.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.199/



Abladen der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

ERZEHRUNG VON HAN UND ZUT DER UNGARISCHEN

WETTLER IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHR 1914.

Das Bild ist aus der Fotosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz (No. 192)

Abladen der Leichen
der massakrierten Häftlinge.

XII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.200/



Abladen der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Die Fahrnisse werden vor Einlagerung sortiert.

ERZEUGUNG VON HAD UND GUT MIT UNGERISCHEN

BEZUGS IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 200

Die Fahrlasse werden vor Einlagerung sortiert.
der ungarischen Häftlinge.
Folgen der Fahrlasse

XIII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.202/



Das Abladen der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild zeigt die aufgetürmten
Gegenstände vor den Lagerbaracken.

ENTWICKELUNG VON RIB UND GUT DER ENGELSBÖHMEN

BEZIEHUNG ZU AUSCHWITZ NACH DER ANZAHL IM JAHR 1921

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Ausschwitz (No. 202)

Das Bild zeigt die aufgestellten
Gegenstände vor den Lagerstätten.
Der ungarischen Häftlinge.
Das Bild der Fahnenstange

XIV.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.203/



Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Diese Fahrnisse wurden in den sogenannten
"Kanada-Baracken" eingelagert, zwischen
"Saunagebäude" und Sektor B.II.e.

ENTWICKELUNG VON KAP UND GUT DER UNGARISCHEN

HAUPTLICHE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKOMMT IM JAHR 1944.

Das Bild ist aus der Photostudie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz (No. 207)

II/17/12. A.E.B.

Einfluss der Fabrik
der ungarischen Hilfslager.

Diese Fabrik wurden in den sogenannten
"Kamms-Berufen" eingeteilt, zwischen
"Kamms-Berufen" und Sektor B.II.e.

XV.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GÜT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.198/



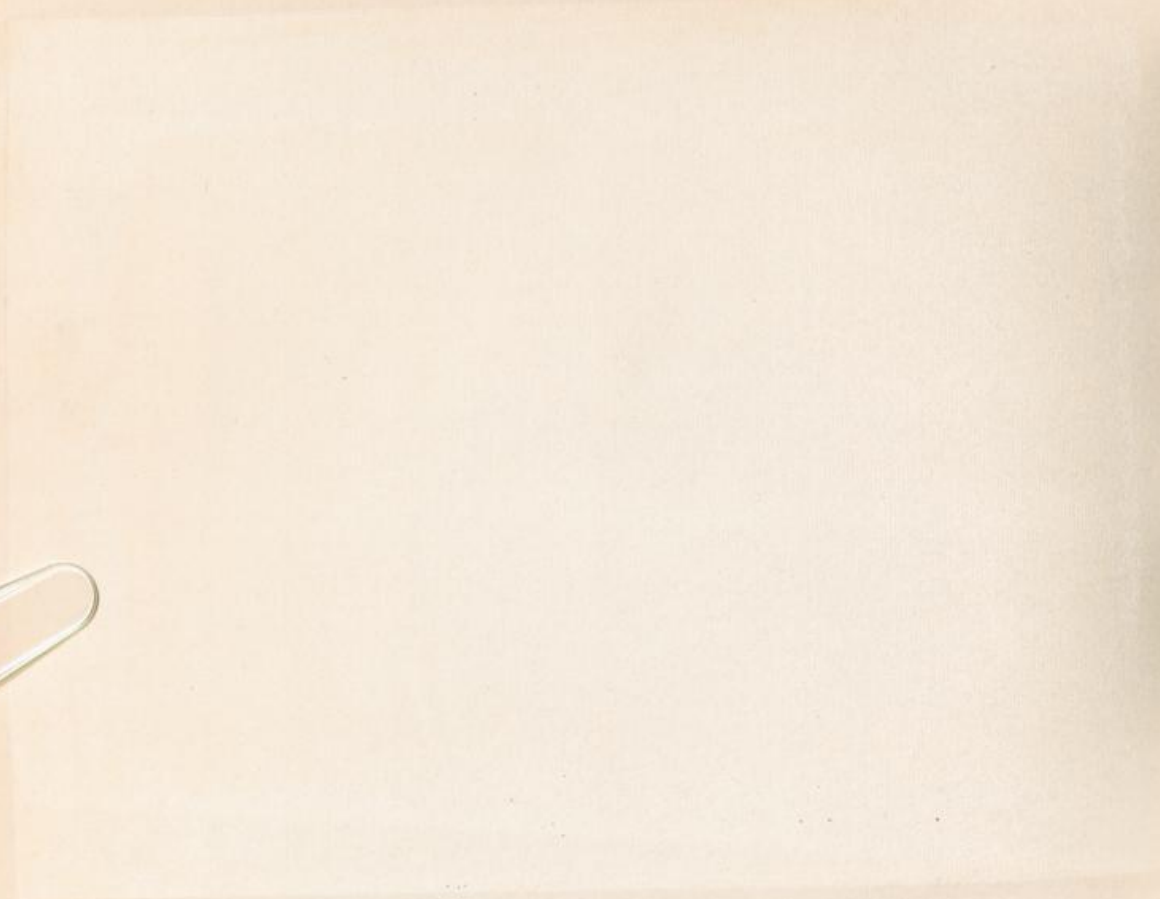
Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Die Fahrnisse werden wegen ihrer grossen
Menge mit Lastkraftwagen zu den Lagerbaracken
transportiert.

ENTWICKELUNG VON HAN UND GUT DER UNGARISCHEN

WIRTSCHAFT IN AUSCHWITZ NACH DER ANNEHME IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photographie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 198



Entwicklung der Wirtschaft
der ungarischen Halbinsel.

Die Wirtschaft werden wegen ihrer grossen
Menge mit Lastkraftwagen zu den Lagerplätzen
transportiert.

XVI.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.196/

das Staatliche Museum zu Auschwitz /No.201/



Die Verlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild zeigt die Schuppen, wo die
Gegenstände eingelagert wurden.

Dieses Bild zeigt die Schuppen, wo die
Gegenstände eingelagert wurden.

BEILAGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JANUAR 1944.

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz / No. 196

Die Verleerung der Fahrzeuge
der ungarischen Beilagen.
Das Bild zeigt die Schuppen, wo die
Gegenstände eingelagert wurden.

XVII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.201/



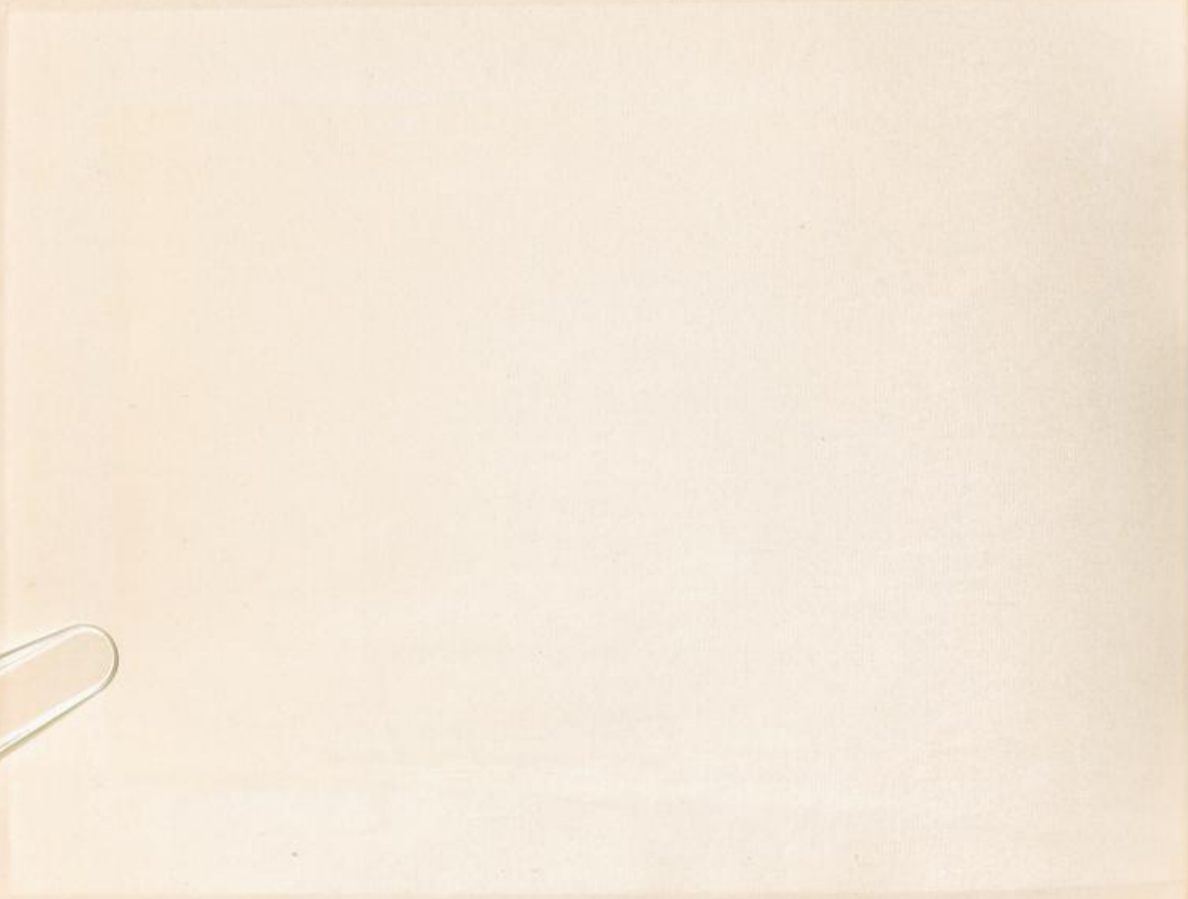
Die Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild stellt ebenfalls die grosse
Menge der Gegenstände dar.

ENTSTEHUNG VON HAZ UND GUT DER UNGARISCHEN

HALTUNGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHR 1944.

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 201



Die Einlieferung der Verurteilten

der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild stellt ebenfalls die grosse
Länge der Gegenstände dar.

XVIII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.211/



Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

ENTZIEHUNG VON NAB UND GUT DER UNTERLEGENEN

BEZUGSWEISE IN AUSCHWITZ NACH DER ARBEIT IM JAHR 1944.

Das Bild ist aus der Fotoauswahl des Archivs
des Staatlichen Museums in Auschwitz No. 211

Eintragung der Familien
der ungarischen Häftlinge.

XIX.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.207/



Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Die Gegenstände werden von den
Kanada-Arbeiterinnen sortiert.

BEZEICHNUNG VON NAB UND GUT DER UMGEBUNG

HEFTLEICH IN AUSCHWITZ NACH DER ANNAHME IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz (No. 207)

Einlagerung der Fahrlasse
der ungarischen Häftlinge.
Die Gegenstände wurden von den
Kanada-Arbeiterinnen sortiert.

XX.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.204/



Die Einlagerung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild zeigt, wie sich die Fussbekleidungen
in Bergen vor den Kanada-Baracken anhäufen.

BEZEICHNUNG VON HAN UND BUT DER UNGARISCHEN

HEFTUNG IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

Das Bild ist eine der Fotoaufnahmen des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No. 204/

Die Einlagerung der Fahrlasse

der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild zeigt, wie sich die Fesselhäftlinge
in Reihen vor den Kanada-Bänken anstellen.

XXI.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.210/



Sortierung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

ENTWICKELUNG VON HAN UND GUT DER UEGARIGHEIT

HEFTUNG IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photostudie des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz No. 210

Sortierung der Koffer
der ungarischen Häftlinge.

XXII.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN

HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.208/



Sortierung der entzogenen Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

ENTZIEHUNG VON HAN UND GUT DER UNGARISCHEN

HEFTUNG IN AUSGABE NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

Das Bild ist aus der Photoammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Aschowitz No. 208/

Fortsetzung der entzogenen Fabrikate

der ungarischen Heftung.

XXIII.

ENTZIEHUNG DER FAHRNISSE DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944.

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.190/



Die entzogenen Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge.

Dieses Bild zeigt die Ablieferung der entzogenen
Fahrnisse in das Reich. Es gibt einen Begriff
über die grosse Menge der entzogenen Gegenstände.

ENTZIEHUNG DER PARASTEN DES UNGARISCHEN

HEFTIGKEIT IM AUSCHWITZ NACH DEM ANKUNFT IM JANUAR 1914.

Das Bild ist aus der Photographie der Anstalt
des Staatlichen Museums zu Ausschwitz No. 190

Die entzogenen Parasten
der ungarischen Heftlinge.

Dieses Bild zeigt die Ablieferung der entzogenen
Parasten in das Lager. Es gibt einen Bericht
über die grosse Menge der entzogenen Gegenstände.

XXIV.

ENTZIEHUNG VON HAB UND GUT DER UNGARISCHEN
HÄFTLINGE IN AUSCHWITZ NACH DER ANKUNFT IM JAHRE 1944

/Das Bild ist aus der Photosammlung des Archivs
des Staatlichen Museums zu Auschwitz /No.197/

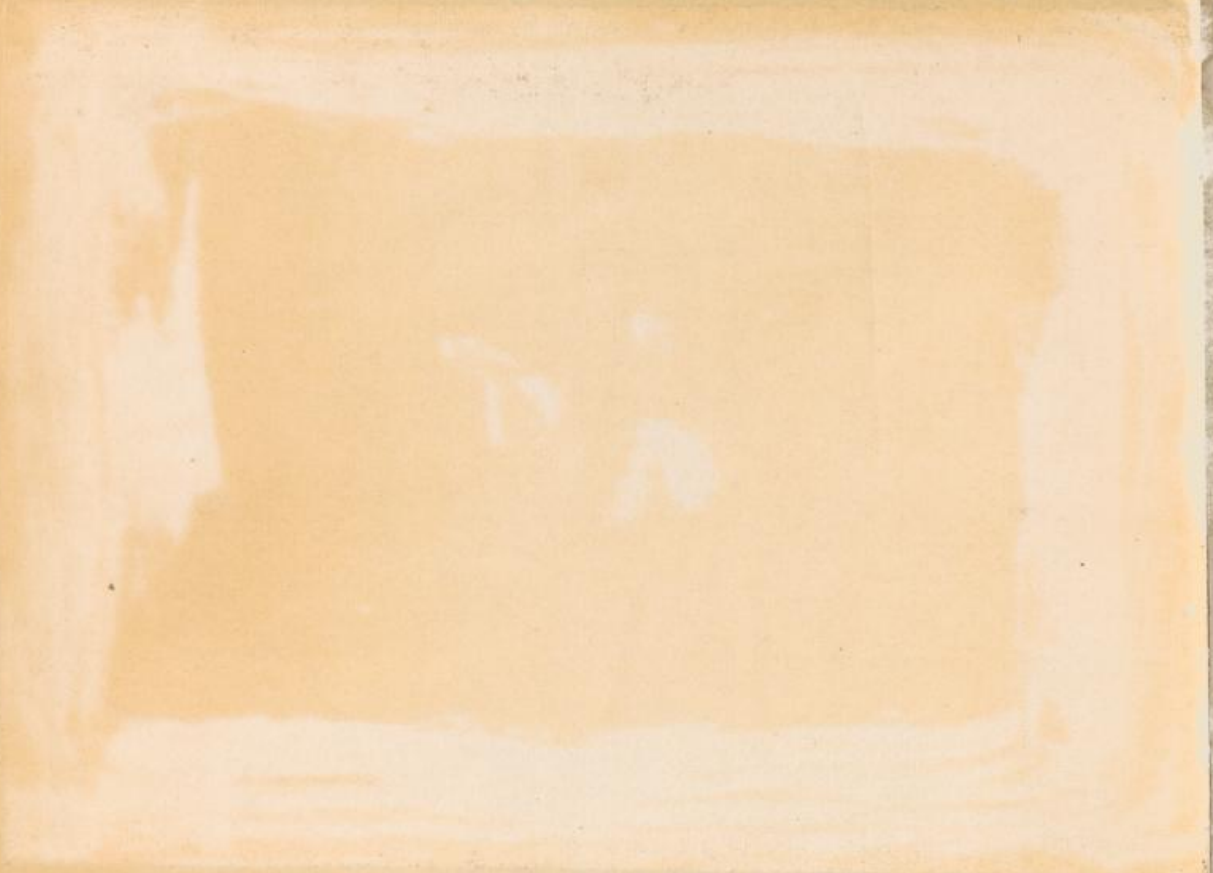


Die Abtransportierung der Fahrnisse
der ungarischen Häftlinge von der Rampe.
Dieses Bild stellt eine Menge der Gegenstände dar.

Die Art der ...

...

...



Die Art der ...

...

...