

Teil I: DP-Identitäten

Susanne Urban und René Bienert

Claimed Nationality – Desired Destination

Was bedeutet Staatsangehörigkeit?

Der Eintrag in einem Ausweis? Das Zugehörigkeitsgefühl zu einem Land bzw. einem Staat? Wird die Staatsangehörigkeit bestimmt von geografischen Grenzen? Unterliegt sie politischen Entscheidungen, religiösem oder nationalem Empfinden?

Nach der Befreiung befanden sich die Überlebenden der NS-Verfolgung als Displaced Persons außerhalb ihres Ursprungslands.

War Polen noch die Heimat des Juden aus Warschau, der dort seine Familie im Ghetto verloren hatte? War Kiew noch die Heimat des Zwangsarbeiters, den die Deutschen nach Norddeutschland verschleppt hatten? War das kommunistisch bestimmte Polen die Heimat des katholischen, patriotischen Offiziers der polnischen Exiltruppen? Konnte Frankreich wieder das Zuhause des Résistancekämpfers werden, der im KZ Buchenwald gelitten hatte?

Displaced Persons wurden zunächst nach Nationalitäten registriert und so auch in Sammelagern (Assembly Centers) zusammengeführt, bevor sie repatriiert werden sollten. Scheint einfach und richtig. Aber ... Menschen aus der Ukraine oder dem Baltikum sahen sich nicht immer als Sowjetbürger, sondern vielleicht als Ukrainer oder Litauer. Juden aus Ungarn oder Polen bezeichneten sich als staatenlos oder nur noch als Juden. Was war geschehen?

Das als DP-2-Karte bezeichnete alliierte Formular zur Registrierung der DPs bei der US-amerikanischen Besatzungsbehörde weist zwei besondere Felder auf:

Claimed Nationality (beanspruchte Nationalität) und Desired Destination (gewünschtes Zielland).

Wer war der Mensch - wo wollte er hin? Die Alliierten hatten sich doch geeinigt: die Heimführung der Menschen war oberstes Ziel. Ein polnischer Jude sollte nach Polen und ein Ukrainer in diesen Teil der Sowjetunion zurück.

Auf Seiten der Westalliierten entstanden immer mehr Zweifel an dieser Strategie. Überlebende der Shoah, die dort, wo ihre Heimat gewesen war, nichts und niemanden mehr hatten – sollten und mussten sie wirklich zurück? Was war mit den Demonstrationen, Eingaben und sogar Selbstmorden in sowjetischen Sammelzentren, sobald sowjetische Repatriierungskommissare eintrafen? Bereits im Herbst 1945 ließen die Westalliierten die Zwangsrepatriierung aussetzen und stellten damit das Recht auf Bewegungsfreiheit und Selbstbestimmung über die alliierten Vereinbarungen. Der Graben zwischen den Westalliierten und der Sowjetunion wurde tiefer, auch wegen der DP-Politik.

Dann kam der 12. Februar 1946, und die Vereinten Nationen (United Nations/UN) legten in der Resolution Nr. 8 fest, „dass kein Flüchtling, der endgültig und einleuchtend gültige Einwände gegen seine Rückkehr geltend machen kann, zu einer Rückkehr gezwungen werden kann.“

Claimed Nationality / Desired Destination

A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD

Original Duplicate

For coding purposes
A B C D E F G H I J

GOLD JACOB M. Single Married **Pol. Jew / Emigré**
 F. Widowed Divorced

(2) Family Name: **GOLD** Other Given Names: **JACOB** (3) Sex: **M.** (4) Marital Status: **Single** (5) Claimed Nationality: **Pol. Jew / Emigré**

(6) Birthdate: **21.8.19** Birthplace: **Drohobycz** Province: **Poland** (7) Religion (Optional): **Jewish** (8) Number of Accompanying Family Members: **1**

(9) Number of Dependents: **0** (10) Full Name of Father: **GOLD NOSES** (11) Full Maiden Name of Mother: **BIRNBAUM ESTERA**

(12) DESIRED DESTINATION: **USA** (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938:
 City or Village: **DROHOBYCZ** Province: **Poland** Country: **POLAND**

(14) Usual Trade, Occupation or Profession: **book-keeper** (15) Performed in What Kind of Establishment: **Pol. b. German. Jew.** (16) Other Trades or Occupations: **None**

(17) Languages Spoken in Order of Fluency: **a. Pol. b. German. Jew.** (18) Do You Claim to be a Prisoner of War: Yes No (19) Amount and Kind of Currency in your Possession: **None**

(20) Signature of Registrant: **Jacob Gold** (21) Signature of Registrar: **JL.** Date: **14.6.46** Assembly Center No. **146**

(22) Destination or Reception Center: **USA**

(23) Code for Issue:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

(24) REMARKS: **18744 for B...**

DP-2
18-50781-1

Wer bist du? Und wo möchtest du hin? Die Menschen wurden gehört und ihre selbst gewählten Identitäten anerkannt. Die Alliierten gingen sogar noch weiter: Obgleich laut alliierter DP-Politik deutsche Juden oder Sinti als ehemals Verfolgte nicht unter die Fürsorge der UNRRA fielen, wich man auch von dieser Regel ab. Diese Überlebenden konnten, wenn sie nicht mehr in Europa bleiben wollten und sich in der „Heimat“ Deutschland entwurzelt fühlten, unter den Schirm der alliierten Hilfsorganisationen (UNRRA bzw. IRO) schlüpfen. Dies nutzten deutsche Juden, die aus dem Exil in Shanghai wiederkehrten, aber nicht bleiben wollten – oder junge Menschen, die einen jüdischen Elternteil hatten und als „Halbjuden“ verfolgt worden waren. Auch deutsche Sinti, die nach dem Genozid nach Frankreich oder die USA wollten, wandten sich an die UNRRA.

Registrierung Jacob Gold als DP, 14.6.1946. (3.1.1.1/67202916/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Die DPs begannen ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen, autonom und eigenständig zu handeln – und im Rahmen der Möglichkeiten halfen und unterstützten die Alliierten sie. Zwar gelang es nicht jedem DP, seine „Desired Destination“ zu erreichen, weil nicht alle Länder Flüchtlinge aufnahmen. Aber die Einwanderungsbedingungen sind wieder ein anderes Kapitel in der Geschichte der DPs.

Dokumente

Nom BRIEGER

Prénoms Regina

Date et Lieu de Naissance 24 octobre 1874 à Ohlau (Silésie)

Nationalité allemande

Profession infirmière


Adresse Berlin-Wedding, Franischestrasse 4

Destination _____

Situation de Famille mariée

Nombre d'enfants 2

Religion: juive



(1) REGISTRATION No. W. 00130449

A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD

Original Duplicate

For coding purposes: A. B. C. D. E. F. G. H. I. J.

Habegger Roger M. Single Married
F. Widowed Divorced FRANCAIS

(2) Family Name Habegger Other Given Names Roger (3) Sex M. (4) Marital Status Single (5) Claimed Nationality FRANCAIS

15.10.22 SE-CROIX-AUX-MINES HAUT-RHIN FRANCE CATH. (8) Number of Accompanying Family Members: _____

(6) Birthdate 15.10.22 Birthplace SE-CROIX-AUX-MINES Province HAUT-RHIN Country FRANCE (7) Religion (Optional) CATH.

(9) Number of Dependents: 0 (10) Full Name of Father HABEGGER EMILE (11) Full Maiden Name of Mother MAETZ ANNE

(12) DESIRED DESTINATION MULHOUSE HAUT-RHIN FRANCE (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938. MULHOUSE HAUT-RHIN FRANCE

(14) Usual Trade, Occupation or Profession CHAUFFEUR (15) Performed in What Kind of Establishment _____ (16) Other Trades or Occupations FINISSEUR

(17) Languages Spoken in Order of Fluency FRENCH GERMAN (18) Do You Claim to be a Prisoner of War Yes No RM. 50.00 (19) Amount and Kind of Currency in your Possession RM. 50.00

(20) Signature of Registrant: Habegger Roger (21) Signature of Registrar: [Signature] Date: 29.7.45 Assembly Center No. _____

(22) Destination or Reception Center: _____

(23) Code for Issue: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

(24) REMARKS 23.8 h Haut-Rhin Connonhad-n

DP-2

Registrierung Regina Brieger als DP, April 1948.
(3.1.1.1/66700691/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Roger Habegger als DP, 29.7.1945.
(3.1.1.1/67294785/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Seite 10:
Registrierung Gerda Hirsch als DP, 1949.
(3.1.1.1/67359454/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Antoni Morawski als DP, Mai 1949.
(3.1.1.1/68333844/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Franz Berger als DP, 16.5.1947.
(3.1.1.1/66561367/ITS Digital Archives, Bad Arolsen)

Claimed Nationality / Desired Destination

FICHE INDIVIDUELLE
NOM HIRSCH
PRENOMS Gerd
Nationalité allemande-juf
Date de naissance 24-2-35
Profession écolière
Adresse de l'employeur Ludwigshafen
Bessemerstr. 23
Situation de famille cél. 14858 *

EMPREINTES DIGITALES

Pouce	Index	Majeur	Anulaire	Auriculaire

Renseignements médicaux
Vaccins _____
Maladies antérieures _____
Hospitalisé le _____
AVIS DU DOCTEUR DU CAMP _____
Impression nationale (Gr.) 1628

FICHE INDIVIDUELLE
NOM Morawski
PRENOMS Antoni
Nationalité Polonaise
Date de naissance 12.5.1945
Profession _____
Adresse de l'employeur Camp
de "Smieszno"
Situation de famille _____ 11132 *

EMPREINTES DIGITALES

Pouce	Index	Majeur	Anulaire	Auriculaire

Renseignements médicaux
Vaccins _____
Maladies antérieures _____
Hospitalisé le _____
AVIS DU DOCTEUR DU CAMP
Mé à Kemzid (Allemagne)
Impression nationale (Gr.) 1628

(1) REGISTRATION NO. 3458 **A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD**

Original Duplicate For coding purposes A B C D E F G H I J

BERGER FRANZ M. Single Married
F. Widowed Divorced GERMANY

(2) Family Name Other Given Names (3) Sex (4) Marital Status (5) Claimed Nationality

28.12.26. DESSAU SACHSEN GERMANY JEWISH (8) Number of Accompanying Family Members: NONE

(6) Birthdate Birthplace Province Country (7) Religion (Optional)

(9) Number of Dependents: NONE BERGER JOSEPH FILEF REGINA

(10) Full Name of Father (11) Full Maiden Name of Mother

1704 MORRIS AVE. DESIRED DESTINATION (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938.

BRONX N.Y. U.S.A. DESSAU SACHSEN GERMANY

City or Village Province Country City or Village Province Country

PUPIL

(14) Usual Trade, Occupation or Profession (15) Performed in What Kind of Establishment (16) Other Trades or Occupations

GERMAN & HUNGARIAN JEWISH (18) Do You Claim to be a Prisoner of War RM-400.

(17) Languages Spoken in Order of Fluency Yes No (19) Amount and Kind of Currency in your Possession

(20) Signature of Registrant: Berger Franz (21) Signature of Registrar: f. van Date: 16.5.47 Assembly Center No. 590

(22) Destination or Reception Center: FFTM SACHSENHAUSEN

(23) Code for Issue

Name or Number	City or Village	Province	Country
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28

(24) REMARKS
BLOCK 10 APT 6 ROOM A4 M-20.

DP-5
16-50781-1

(1) REGISTRATION No. **600968942**

A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD

For coding purposes
A. B. C. D. E. F. G. H. I. J.

Original Duplicate

M. Single Married
F. Widowed Divorced

(2) Family Name **SCAGNETTI LUCIO** (3) Sex (4) Marital Status (5) Claimed Nationality **ITALIANA**

(6) Birthdate **28.8.1919** Birthplace **TRIESTE TRIESTE** Country **ITALIA** (7) Religion (Optional) **CATTOLICA** (8) Number of Accompanying Family Members:

(9) Number of Dependents: **SCAGNETTI PIETRO** (10) Full Name of Father **BOSCHETTI ERNESTA** (11) Full Maiden Name of Mother

(12) DESIRED DESTINATION **TRIESTE TRIESTE ITALIA** (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938.
TRIESTE TRIESTE ITALIA

(14) Usual Trade, Occupation or Profession **ELETTROMECCANICO** (15) Performed in What Kind of Establishment (16) Other Trades or Occupations

(17) Languages Spoken in Order of Fluency a. **ITALIAN** b. c. (18) Do You Claim to be a Prisoner of War Yes No (19) Amount and Kind of Currency in your Possession

(20) Signature of Registrant: *Scagnetti Lucio* (21) Signature of Registrar: *[Signature]* Date: **9. 8. 45** Assembly Center No.

(22) Destination or Reception Center:

(23) Code for Issue	Name or Number										City or Village					Province			Country									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	(24) REMARKS																											

DP-2
16-49781-1

(1) REGISTRATION No. **909521687**

A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD

For coding purposes
A. B. C. D. E. F. G. H. I. J.

Original Duplicate

M. Single Married
F. Widowed Divorced

(2) Family Name **SZTEPA Toltionna** (3) Sex (4) Marital Status (5) Claimed Nationality **Polish (Ukr.)**

(6) Birthdate **4 VI 1925** Birthplace **Zwenihorod Lwów** Country **orthodox** (7) Religion (Optional) (8) Number of Accompanying Family Members: **1**

(9) Number of Dependents: **1** (10) Full Name of Father (11) Full Maiden Name of Mother

(12) DESIRED DESTINATION **Does not go to home Country** (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938.
Lwów - labourer

(14) Usual Trade, Occupation or Profession **form - labourer** (15) Performed in What Kind of Establishment (16) Other Trades or Occupations

(17) Languages Spoken in Order of Fluency a. **ukr** b. c. **germ** (18) Do You Claim to be a Prisoner of War Yes No (19) Amount and Kind of Currency in your Possession **Rum. 60**


(20) Signature of Registrant: (21) Signature of Registrar: *[Signature]* Date: **17. 45** Assembly Center No. **187/18**

(22) Destination or Reception Center:

(23) Code for Issue	Name or Number										City or Village					Province			Country									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	(24) REMARKS DP-5																											

DP-2
16-49781-1

Claimed Nationality / Desired Destination



THIS IS NOT AN IDENTITY CARD

PREPARATORY COMMISSION
FOR THE
INTERNATIONAL REFUGEE ORGANIZATION
AREA HQ. NO. 7

CM/1 No. H-9069

CERTIFICATE OF IRO ELIGIBILITY 7.4.49

NOT CAMP CARE — KEINE LAGERBETREUUNG

The individual hereby identified has been determined as falling within the category of persons with whom the Preparatory Commission of International Refugee Organization is concerned: —

WAPPLER Jewett Date of birth 14.1.1928
Name (Familie) Vorname Geburtsdatum

Height 157 CM Weight 53 Kgs Hair dark Eyes d.brown
Größe GröÙe Gewicht Haar Augen

Nationality German/Gipsy Sex female Identifying Marks Tattoo
Staatsangehörigkeit Geschlecht Besondere Merkmale

on her left forearm:
Z 3370.

Holder's Signature Inhabers Unterschrift

THIS IS NOT AN IDENTITY CARD

Seite 11:
Registrierung Lucio Sagnetti als DP,
9.6.1945. (3.1.1.1/68983442/ITS Digital
Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Tatiana Sztepa als DP,
1.7.1945. (3.1.1.1/69299109/ITS Digital
Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Jewett Wappler als DP,
7.4.1949. (3.1.1.1/69596375/ITS Digital
Archives, Bad Arolsen)

Registrierung Willi Weiss als DP,
28.2.1946. (3.1.1.1/69644656/ITS
Digital Archives, Bad Arolsen)

(1) REGISTRATION No. 604139822

A.E.F. D.P. REGISTRATION RECORD

Original Duplicate

For coding purposes
A. B. C. D. E. F. G. H. I. J.

WEISS WILLI M. Single Married
F. Widowed Divorced

(2) Family Name WEISS Other Given Names WILLI (3) Sex (4) Marital Status (5) Claimed Nationality Hungarian

(6) Birthdate 22.6.24. Birthplace Halle Province Brandenburg Country Germany (7) Religion (Optional) Lutheran (8) Number of Accompanying Family Members: 5

(9) Number of Dependents: 1 (10) Full Name of Father WEISS Julius (11) Full Maiden Name of Mother BAMBERGA Luise

(12) DESIRED DESTINATION Hungary (13) LAST PERMANENT RESIDENCE OR RESIDENCE JANUARY 1, 1938. Berlin Germany

City or Village artist Province Theater City or Village Province Country

(14) Usual Trade, Occupation or Profession (15) Performed in What Kind of Establishment (16) Other Trades or Occupations

(17) Languages Spoken in Order of Fluency a. Tigran b. German c. (18) Do You Claim to be a Prisoner of War Yes No (19) Amount and Kind of Currency in your Possession

(20) Signature of Registrant: Willi Weiss (21) Signature of Registrar: [Signature] Date: 28.2.46 Assembly Center No. [Number]

(22) Destination or Reception Center:

(23) Code for Issue	Name or Number										Province										Country									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
✓	1/WEISS Elli - wife - 604139813										4/WEISS Hugo - mother - 604139826																			
✓	2/ - - - - - 604139824										5/ POHL Fritz - cousin - 604139827																			
✓	3/ - - - - - 604139821																													

DP-9
16-8781-1

Impulse

- **Wer bin ich:** Findet heraus, wo die Menschen geboren wurden. Sucht den Ort auf der DP 2 Karte. Informiert Euch über die damalige und heutige politische Situation an diesen Orten. Schaut nun auf den Karten, wie sich die Menschen selbst bezeichneten (Feld rechts oben: Claimed Nationality). Diskutiert die Ergebnisse.
- **Wo möchte ich leben:** Wo kamen die Menschen her und wo wollten sie leben (Feld Desired Destination)? Überlegt euch Gründe für diese Entscheidungen.
- Diskutiert, wo ihr geboren seid und welchem Ort oder Land, welcher Stadt oder Region ihr euch verbunden fühlt.
- Sammelt Gründe, die für einen Wechsel von einem Lebensumfeld zu einem anderen sprechen. Diskutiert im Anschluss an die Beschäftigung mit der Geschichte, welche dieser Gründe heute für Flüchtlinge und in der Flüchtlingspolitik eine Rolle spielen.

Informieren und Verstehen:

- www.hdg.de/lemo/html/Nachkriegsjahre/
- Kostenlose oder preiswerte Publikationen zur Situation nach 1945, zu bestellen bei der Bundeszentrale für politische Bildung: www.bpb.de/
(Stichworte bei der Recherche: Nachkriegszeit, Zwangsmigration, Kalter Krieg, Machtblöcke, Ostblock, aber auch: Pogrome in Polen nach 1945 (Kielce), und, mit Blick auf die Zeitgeschichte: Fall des Kommunismus)

Überlegt euch eine szenische Darstellung mit folgender Situation

- Situation: eine Registrierungsstelle für DPs in Hessen. Es sind UNRRA-Angestellte, die diese Registrierung vornehmen.
- Es gibt drei bis vier Rollen:
 - _ Eine Angestellte der UNRRA aus den USA. Sie spricht nur Englisch und hat polnische Vorfahren.
 - _ Eine junge Frau aus der Ukraine. Sie war als Zwangsarbeiterin in Deutschland, nachdem sie sich als orthodoxe Christin ausgegeben hatte, obwohl sie jüdischer Herkunft ist.
 - _ Ein junger Mann aus Frankreich. Er war 1944 als Widerstandskämpfer in ein KZ verschleppt worden.
 - _ Eine Dolmetscherin. Sie ist Deutsche und hat als Englisch- und Französischlehrerin bis zu ihrer Entlassung 1936 wegen ihrer Ehe mit einem Juden an einem deutschen Gymnasium unterrichtet.
- Denkt an Sprachbarrieren, Ländergrenzen, notwendige Bürokratie auf der einen und das Selbstbild der DPs auf der anderen Seite.
- Bildet zunächst Kleingruppen für jede Person und legt fest, wie die Personen sich in etwa verhalten werden. Bestimmt dann, wer die Rolle spielen soll. In einer Lerngruppe werden genug Kleingruppen entstehen, um die Szene etwa drei Mal zu spielen.
- Diskutiert im Anschluss, was ihr über die Situation der drei verschiedenen Gruppen durch die szenische Darstellung gelernt habt.